الوحدة ٨: موجز لأساليب الاستجواب الملائمة للأطفال

التواصل الشفوي:

أشياء يحسن تجنبها	ممارسات جيدة
 تحنب الجمل الطويلة والمعقدة، التي تتضمن عدَّة أفكار. تجنب الكلمات المعقدة. 	 استخدم جملاً قصيرة وبسيطة (فكرة واحدة في الجملة).
 تجنب الجُمل السلبية وتراكيب النفي المزدوج مثال: "ألم يخبرك والداك بعدم الجيء إلى هنا في الليل؟" 	 استخدم جُمَالاً إيجابية. مثال: "هل كان والداك يعلمان أنك كنت هنا ليلاً؟"
 تحنّب الجمل ذات المعنى المزدوج والجمل الموحية. مثال: " هل أتيت إلى هنا في الليل لكى تمارس البغاء؟" لا تصدر أو تبدو كأنك تصدر أحكاماً. 	 استخدم جُملاً محايدة غير ذاتية مثال: "لماذا كنت هنا قي أثناء الليل؟"
 تجنب المفردات التي تنطوي على مواجهة. لا تصرّ على أن يجيب الطفل عن سؤال إذا لم يكن راغباً 	 استخدم أسئلة مفتوحة قدر الإمكان: مثال: "قل لي من فضلك ماذا حدث."
في ذلك. • تجنّب رفع صوتك أو الصياح في وجه الطفل.	 مارس الاستماع النشط: هيّئ بيئة يشعر فيها الطفل بالحرية في شرح حالته.
 تجنّب الأسئلة المقتحمة والتي تتعدّى على خصوصية الطفل والأسئلة التي ليس لها صلة مباشرة بالحالة. 	 كرّر نفس السؤال مرتين باستخدام عبارات مختلفة لضمان أن يفهم الطفل السؤال فهماً صحيحاً.

التواصل غير اللفظي:

أشياء يحسن تجنُّبها	ممارسات جيّدة
 جعنب التلاصق مع الطفل ولمسه. جعنب السلوك البدني الذي ينمّ عن إصدار الأحكام والضيق ونفادالصبر (العبوس، والنظر في الساعة، ورفع الحاجبين، وما إلى ذلك) جعنّب أي سلوك يعطي الطفل انطباعاً بأنك لا توليه الاهتمام أو لا تأخذه على محمل الجدّ من قبيل مغادرة الغرفة في منتصف الاستجواب، أو تلقي المكالمات الهاتفية، أو كتابة الرسائل النصية أو السماح للأشخاص الآخرين بالدخول. جمنب الظهور بسلوك مهيمن، بالوقوف مثلاً والإطلال على الطفل من أعلى. 	أقم الاتصال البصري. غير أن عليك دائماً أن تراعي الثقافة المحلية؛ ففي بعض الثقافات، من سوء الخلق أن ينظر الأطفال في أعين الكبار. اجلس في نفس مستوى الطفل لتفادي تخويفه حافظ على هدوء المسلك اهتمم بتواصل الطفل غير اللفظي واستحب على النحو المناسب اجعل الاستحواب قصيراً (لأن الأطفال كثيراً ما تكون مدّة تركيزهم أقصر) يفضل أن يقوم باستجواب الفتيات شخص من نفس جنسهن استخدم مترجماً عند الاقتضاء واشرح دور المترجم